

Kreise

Kreise werden nach dem gleichen Prinzip erzeugt: Ein Druck mit der linken Maustaste setzt den Mittelpunkt; die Bewegung der Maus führt zur Mitführung eines Kreises durch die Mausposition; sowie die Maustaste losgelassen wird, ist der Kreis fixiert.

Kreise können wie Rechtecke *gefüllt* werden.


Ellipsen

Ellipsen werden wie *Kreise* erzeugt; der einzige Unterschied ist, dass mit der Mausbewegung eine Ecke des umschreibenden Rechtecks gesetzt wird.

Ellipsen können wie Rechtecke *gefüllt* werden.


Texte

Ist die aktuelle Art ein *Text*, erscheint nach einem Klick mit der linken Maustaste an der Stelle des Mauszeigers ein blinkender Cursor. Der Text wird mit der Tastatur eingegeben, wobei er – wie mit einem üblichen Editor – komfortabel verändert werden kann (wie im Abschnitt 3.4.5 über den Feldeditor des Mikrouniversums beschrieben).

Wenn die Eingabe leer ist oder mit einer anderen Taste als der Eingabetaste  beendet wird, ist die Erzeugung abgebrochen.


Bilder

Ist die aktuelle Art ein *Bild*, erscheint – wie bei einem Text – nach einem Klick mit der linken Maustaste ein blinkender Cursor, womit die Aufforderung verbunden ist, den Namen des Bildes einzugeben.

Nach Abschluss der Eingabe mit der Eingabetaste  erscheint das in der entsprechenden Datei, deren Dateiname der Name des Bildes mit angehängtem Suffix `.ppm` ist, enthaltene Bild mit der Mausposition als linker oberer Ecke, sofern eine solche Datei vorhanden ist und das Bild vollständig auf die eTafel passt.

Bei leerer Eingabe oder Abschluss mit der Abbruchtaste Esc wird abgebrochen.

9.2.4 Änderung von Figuren

Sitzt der Mauszeiger auf einer Figur, führt ein Klick mit der linken Maustaste zusammen mit der Umschalttaste  dazu, dass die Punkte, die die Figur charakterisieren, sichtbar

werden. Sie können einzeln mit der rechten Maustaste „gefasst“ und verschoben werden; die Figur passt sich dabei an. Die Änderung wird durch einen Klick mit der linken Maustaste abgeschlossen. Bei Rechtecken und Kreisen ist das einfacher; bei ihnen erscheinen die Punkte nicht – sie können an *jedem* Punkt auf ihrem Rand „angefasst“ werden.

Beim Drücken der Funktionstaste F3 erscheint ein farbiger Streifen, aus dem per Klick mit der linken Maustaste eine Farbe ausgewählt werden kann, mit der Figur unter der Maus eingefärbt wird. Wenn die Maus dabei bewegt wird, werden alle Figuren, über die die Maus „fährt“, eingefärbt. Mit einem Klick der linken Maustaste außerhalb des Streifens oder der Fluchttaste Esc wird die Auswahl abgebrochen.

Wenn die Taste F3 zusammen mit der Umschalttaste \uparrow gedrückt wird, kann die *aktuelle Farbe* ausgewählt werden, in der solange neue Figuren gefärbt werden, bis sie mit diesem Verfahren geändert wird.

Mit einem Druck auf die Funktionstaste F4 kann die *Hintergrundfarbe* der eTafel ausgewählt werden.

9.2.5 Verschieben von Figuren

Mit der rechten Maustaste können einzelne Figuren „angefasst“ und mit gedrückter Maustaste verschoben werden.

9.2.6 Löschen von Figuren

Sitzt der Mauszeiger auf einer Figur, wird sie durch Drücken der Entfernungstaste Entf gelöscht. Wenn die Maus dabei bewegt wird, werden alle von der Maus überstrichenen Figuren gelöscht. Wird zusätzlich die Umschalttaste \uparrow gedrückt, werden – unabhängig von der Mausposition – *alle markierten Figuren* gelöscht.

Mit der Rücktaste \leftarrow wird die jeweils letzte gelöschte Figur wieder restauriert; falls sie vorher markiert war, ist sie das jetzt nicht mehr. Zusammen mit der Umschalttaste \uparrow werden alle gelöschten Figuren wieder restauriert.

9.2.7 Markieren von Figuren

Eine unter dem Mauszeiger sitzende Figur wird mit der Funktionstaste F5 markiert.

Unabhängig von der Position der Maus werden *alle Figuren* beim zusätzlichen Drücken der Umschalttaste \uparrow markiert.

Die markierten Figuren blinken kurz.

Entsprechend werden Figuren mit der Funktionstaste F6 entmarkiert.
Bei einem Druck auf die Tabulatortaste ⇔ blinken *alle* markierten Figuren kurz.

9.2.8 Laden und Speichern

Mit einem Druck auf die Rollen-Taste werden alle Figuren einer anderen eTafel in die aktuelle eTafel hineinkopiert. Dazu tut sich das Feld für den eTafel-Namen auf, in das der Name der zu ladenden eTafel eingegeben wird. Die Eingabe wird mit der Eingabetaste ↵ abgeschlossen; beim Abschluss mit der Abbruchtaste Esc wird der Vorgang abgebrochen.

Wird die Rollen-Taste zusammen mit der Umschalttaste ⇧ gedrückt, werden alle markierten Figuren in einer anderen eTafel abgelegt; dazu wird dessen Name im Feld für den eTafel-Namen eingegeben (eine unter diesem Namen vorhandene eTafel wird überschrieben).

9.2.9 Ausdrucken

Auf Betätigung der Drucken-Taste wird der Inhalt der eTafel (mit weißem Hintergrund) ausgedruckt (sofern CUPS installiert und ein postscript-fähiger Drucker vorhanden ist).

9.2.10 Beendigung des Programms

Der elektronischer Griffel wird mit der Abbruchtaste Esc beendet; die aktuelle eTafel wird gespeichert.

Falls die eTafel nun unter einem neuen Namen gespeichert werden soll, kann dieser Name im Namensfeld editiert werden; ansonsten bleibt die aktuelle eTafel unter dem Namen erhalten, der ihr beim Start des Programms gegeben wurde.

9.2.11 Hilfe kurzgefasst

Der Hilfe-Bildschirm erscheint auf Druck der Funktionstaste F1, zeigt kurze Hinweise zur Bedienung und verschwindet beim Drücken der Fluchttaste Esc.